

	Live Intro	Live 8
Audio-Spuren im Projekt (maximal)	64	Unbegrenzt
MIDI-Spuren im Projekt (maximal)	Unbegrenzt	Unbegrenzt
Bit-Tiefe/Samplerate (maximal)	32-bit/192kHz	32-bit/192kHz
Audio-Inputs	2 Stereo	Unbegrenzt
Audio-Outputs	2 Stereo	Unbegrenzt
Enthält Simplers (ein Instrument für Sample-basierte Synthese)	Ja	Ja
Enthält Impulse (ein Drumcomputer)	Ja	Ja
Ableton-Instrumente im Projekt (maximal)	8	Unbegrenzt
Integrierte Ableton-Audio-Effekte	23	29
Ableton-Audio-Effekte im Projekt (maximal)	12	Unbegrenzt
Integrierte Ableton-MIDI-Effekte	7	7
Ableton-MIDI-Effekte im Projekt (maximal)	Unbegrenzt	Unbegrenzt
Spuren gruppieren	Nein	Ja
Looper	Nein	Ja
Vocoder	Nein	Ja
Multiband Dynamics	Nein	Ja
Overdrive	Nein	Ja
Frequency Shifter	Nein	Ja
Externe VST/AU-Instrumente im Projekt (maximal)	4	Unbegrenzt
Externe VST/AU-Effekte im Projekt (maximal)	6	Unbegrenzt
Effekt-Sidechaining	Ja	Ja
Bearbeitung von Instrument-, Drum- und Effekt-Racks	Nein	Ja
Änderung der Taktangabe	Ja	Ja
Session-Ansicht	Ja	Ja
Groove-Muster (maximal)	4	Unbegrenzt
Szenen im Projekt (maximal)	8	Unbegrenzt
„Complex“- und „Complex Pro“-Warping	Nein	Ja
Mehrstufige Automatisierungen	Ja	Ja
Audio- in MIDI-Dateien „slicen“	Nein	Ja
Send- und Return-Spuren im Projekt (maximal)	2	12
Spuren einfrieren	Ja	Ja
Clip-Hüllkurven und Follow Action	Ja	Ja
Externe Instrument- und Audio-Effekte	Nein	Ja
Automatischer Ausgleich von Plug-In-Latenzen	Ja	Ja
Tempo-Nudge	Ja	Ja
Automatisches MIDI-Mapping	Ja	Ja
MIDI-Out für externe Hardware	Ja	Ja
MIDI-Clock/Sync	Ja	Ja
ReWire	Ja	Ja
Unterstützt REX-Dateien	Nein	Ja
Unterstützt Multicore- und Multiprozessor-Systeme	Ja	Ja
SmartPriming (intelligente Speicher-Verwaltung)	Ja	Ja
POW-R-Dithering	Nein	Ja
Video-Import und -Export	Nein	Ja
Unterstützt WAV-, AIFF-, MP3-, Ogg-Vorbis- und FLAC-Dateien	Ja	Ja
Kompatibel mit The Bridge	Nein	Ja